



Stages terres enfumées 2012



Ce stage intensif permet d'étudier et d'expérimenter de nombreuses techniques céramiques de modelage, de cuisson et d'enfumage:

Terres polies - Raku-émail - Cuivre saturé (différentes techniques) - Raku-nu - Cuisson/enfumage four sciure - Terres craquelées, repoussées et jetées.

DATES DE STAGE:

- **du 27 mai au 2 juin 2012**
- **du 12 au 18 aout 2012**

- Les stagiaires peuvent apporter quelques **pièces en "terres raku", polies** et préalablement cuites, de petites et moyennes tailles pour travailler les techniques de raku-nu et four sciure .

Horaire de travail:

- dimanche: 9h 12h30.. 13h30 18h
- lundi : 9h 12h30.. 13h30 18h
- mardi: 9h 12h30.. 13h30 18h
- mercredi: 9h 12h30.. 13h30 18h
- jeudi: 9h 12h30.. 13h30 18h
- vendredi: 9h 12h30.. 13h30 18h
- samedi: 9h 16h

Descriptif du stage

- - terres polies.
- - technique du «cuivre saturé», préparation et pose de l'émail, différentes techniques.
- - court théorique (connaissance des terres, courbes de cuisson, oxydo-réduction)
- - préparation de la «terre bulle» (technique originale permettant un modelage rapide et aisé de formes céramiques)
- - modelage de bols dans la masse.
- - cuisson enfumage dans un "four sciure"
- - visite commentée du Centre de Création céramique de La Borne et du four communal.
- - modelage des bols, travail de surface.
- - cuisson raku, enfumage, nettoyage des pièces, analyse des résultats.
- - cuisson «raku-nu» des terres polies amenées par les stagiaires, (apporter une pièce déjà biscuitée ou simplement polie et sèche)
-



EMPLOI DU TEMPS DE LA SEMAINE

Dimanche

- * accueil, petit dej.
- * **modelage** de quelques bols, support pour émail raku.
- * fabrication de la **terre bulle**.
- * mise en forme du noyau en terre bulle.
- * **cours théorique**.

Lundi

- * modelage bols, engobage de ces bols.
- * Fabrication de **terres repoussées**, **terres jetées** et **craquelées** comme supports pour les cuivres saturés.
- * recouvrement du noyau l'après-midi avec de la terre raku.
- * **enfournement** et préchauffage des bols (supports émail) et supports pour cuivre.
- * **cours théorique**.

Mardi

- * le matin: **cuisson biscuit** des bols, formes supports pour les cuivre-saturés, **étude des cuissons céramiques**.
- * évidage de la forme en terre bulle.
- * lissage des formes, après pose d'oxydes métalliques.
- * émaillage de la première couche du **raku-nu** (sur pièces déjà biscuitées).
- * polissage des céramiques réalisées avec la technique de la terre bulle.

Mercredi

- * **défournement du biscuit**.
- * émaillage du cuivre saturé, étude théorique des cuivres saturés.
- * **enfournement** des terres polies et des terres craquelées/jetées, préchauffage.
- * visite commentée du **Centre Céramique de La Borne**. visite du **four communal de La Borne**. Visite d'un vigneron local.

Jeudi

- * Défournement et polissage à l'huile des terres polies.
- * **Ré-enfournement et cuisson des terres polies et enfumage** à la fin de la cuisson. Dans la même cuisson, objets en cuivre saturé destinés à être enfumés dans le four sciure vendredi.
- * émaillage de la deuxième couche du raku-nu
- * émaillage des bols raku qui seront cuits vendredi.
- * **Travail au bruleur des pièces en cuivre saturé** (fournies par le formateur).

Vendredi

- * **cuisson(s) des raku-nu** et des bols raku .
- * cuisson dans un **four sciure** des céramiques apportées par les stagiaires et des cuivres saturés cuits jeudi.
- * **cuisson des pièces en cuivre saturé** et travail au bruleur (suite).

Samedi

- * **défournement** du four sciure.
- * analyse générales et comparative des résultats
- * finition des pièces, techniques de réparation, encirage, ...
- * documentation, adresses des fournisseurs, etc.
- * 13 h. pot de départ.



CONVENTION de STAGE

Devis des frais pédagogiques

Document à renvoyer par courrier pour réservation avec le chèque de réservation
(ce chèque n'est pas encaissé avant le stage)

1-Les **vêtements de travail** apportés par le stagiaire doivent être ininflammables, en outre, les chaussures doivent être robustes et couvrir entièrement les pieds. L'utilisation d'un masque à poussières (fourni par l'atelier) est obligatoire lorsque l'on travaille sur ou autour du four raku.

2-Une attention toute particulière sur la **sécurité** lors des **cuissons** est demandée au stagiaire.

3-Les **objets céramiques** réalisés sont confectionnés principalement avec des terres fabriquées dans l'atelier et quelques autres argiles. Les stagiaires peuvent apporter des terres et autres produits céramiques à des fins d'expérimentation ou de production.

NOM DU STAGIAIRE :

ADRESSE:

TELEPHONE et MAIL

DATES DES STAGES

- **du 27 mai au 2 juin 2012**
- **du 12 au 18 août 2012**

CONDITIONS FINANCIÈRES:

(tout frais de fabrication compris, hors hébergement) pour chaque stage :

- * Autofinancement: **600 €**
- * Stage avec prise en charge financière, formation continue ou initiale: **750 €**
- * **Acompte: 200 €**

Ce chèque ne sera encaissé qu'au premier jour de stage.

L'acompte peut être remboursée

- par l'organisme de formation si le stage est annulé (moins de quatre stagiaires pour une session)
- par le stagiaire : annulation du stage faite à plus d'un mois de la date de stage.